



VILLE DE BALLAN-MIRÉ  
8 000 habitants  
37 INDRE ET LOIRE  
Recrute

**Un agent technique régisseur spécialité SON  
à mi-temps annualisé (H / F)**  
Cadre statutaire des Adjoints techniques Territoriaux

La Ville de Ballan-Miré recrute un agent technique régisseur pour renforcer l'équipe en charge de l'exploitation de la salle de spectacle de l'Espace Culturel Métropolitain La Parenthèse (espace culturel composé d'une salle de spectacle et d'une médiathèque axée autour du numérique).

Ainsi, sous l'autorité du responsable de secteur Evènementiel – Culturel, l'agent aura en charge les missions suivantes :

Missions :

1/ Mettre en œuvre les dispositifs techniques liés à la réalisation des événements qu'ils soient au sein de La Parenthèse ou "Hors les Murs" - spécialité SON

- Maitriser et prendre en charge la régie son sur la console CL5 (spécialité demandée)
- Conduire des études techniques, recenser des moyens nécessaires en lien avec le régisseur général et la responsable de service.
- Assurer le montage et démontage des équipements nécessaires à l'accueil des artistes (plan feu, son, vidéoprojecteurs, écran, décors, ...) et à l'accueil du public (gradins, chaises)
- Être garant du respect des règles de sécurité sur le plateau et dans l'ensemble de l'équipement. Appliquer et faire appliquer les consignes de sécurité par le public, le personnel et les organisateurs. Participer à la sécurité de l'établissement, en veillant en particulier au respect de la réglementation ERP.
- Ponctuellement : Assurer la régie lumière de certains évènements sur de petites configurations. Accompagnement par notre régisseur lumière. Matériel : GrandMA2 Wing OnPC

2/ Effectuer la maintenance du parc de matériel de la salle de spectacle et effectuer de menus travaux de maintenance du bâtiment.

3/ Accueillir, informer, orienter : équipe artistique, équipe technique et tout autre utilisateur (association, société...)

Spécificités du poste :

- Travail à mi-temps, annualisé sur la base de 803 h
- Planning de travail irrégulier en fonction de l'occupation de la salle de spectacle - Travail de nuit, week-end et jours fériés
- Travail seul ou en équipe
- Port de charges lourdes
- Déplacements ponctuels

### Compétences requises :

- Connaitre l'environnement culturel et les enjeux du spectacle vivant
- **Maitriser la chaîne du son et son matériel : microphones, consoles de mixage, amplificateurs, enceintes, logiciels métiers...**
- **Maitriser le parc matériel en place : console Yamaha CL5 – Système LAcoustics et les logiciels métiers (LA Network manager).** Console lumière : GrandMA2
- Comprendre et mettre en œuvre une demande artistique et une fiche technique
- Savoir travailler en équipe et rapporter sur ses missions
- Maîtrise des outils informatiques, notamment la suite Office (travail sur Office 365), curiosité envers les NTIC, outils numériques et réseaux

### Profil

- Formation son
  - Etre titulaire des habilitations électriques en vigueur (BS-BE)
  - Permis B
- Compétences appréciées :
- o SSIAP 1, réglementation des ERP, accessibilité, sécurité incendie et sécurité des spectacles
  - o SST
  - o CACES nacelle 1A souhaitée
- Expérience souhaitée : minimum 1 an dans un poste similaire
  - Excellente posture public et amabilité

### Recrutement selon conditions statutaires – cadre(s) d'emploi(s) :

Adjoint technique territorial

Adressez lettre de motivation avec C.V. détaillé avant le 05/09/22 :

M. Thierry CHAILLOUX, Maire de BALLAN-MIRÉ  
Hôtel de Ville  
12 place du 11 novembre  
37510 BALLAN-MIRÉ  
[c.delaire@mairie-ballan-mire.fr](mailto:c.delaire@mairie-ballan-mire.fr)